un progetto di

con il contributo di

Punto a capo

festival del libro per ragazzi

DAL 22 SETTEMBRE AL 15 OTTOBRE 2022

LE ARTI:SECONDO TEMPO

REGGIO EMILIA | GATTATICO | RUBIERA | CAVRIAGO

8ª edizione 2022 - LE ARTI: SECONDO TEMPO

L'ottava edizione del festival è dedicata alle arti nella letteratura per ragazzi.
La letteratura per bambini e ragazzi porta ai giovani lettori e agli adulti libri straordinari sulla vita e il lavoro di grandi artiste e artisti, nel campo della pittura, del cinema, della musica, della fotografia, della danza e dell'architettura. Partendo dalle arti si attraversa la storia, si esplorano le culture, si racconta la società e si dà forma all'espressione creativa personale. Avremo delle parole-guida che ci apriranno la strada verso questa edizione: intenzione, sperimentazione, progettualità, visione, spazio e gesto.

MODALITÀ DI PRENOTAZIONE

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti. Per prenotarsi occorre inviare, alla mail indicata sotto a ogni appuntamento, **nome, cognome, numero di telefono ed età** dei partecipanti.

immagine di copertina © Carthusia, da "Che Capolavoro" di Riccardo Guasco

Festival del libro per ragazzi Punto e a capo
a cura di **Punto e a capo - APS**
via Adua 18, 42124 Reggio Emilia
info@festivalpuntoeacapo.it
www.festivalpuntoeacapo.it

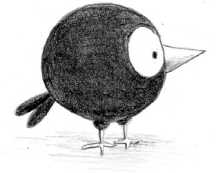
Presidente Associazione: Christian Marasmi
Direzione artistica: Cristina Spallanzani
Consulenza artistica: David Tolin
Segreteria generale: Luca Antonio De Michele
Allestimenti: Angela Spallanzani
Collaboratrici: Irene Guadagnini, Cecilia Bianchi, Elena Manfredi, Roberta Maggiolo.

GIO 22 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

dalle 17:00 alle 20:00 | adulti
Scuola dell'infanzia A.Veneri

CANTARE GLI ALBERI

Il nostro vedere è spesso distratto; vediamo senza raccogliere. Così quando cerchiamo di rappresentare ciò che abbiamo visto, tante volte ne trascuriamo la ricchezza di linee, di contrasti, di toni e di relazioni.
Nel laboratorio, l'osservazione attenta sarà il primo passo da compiere: dovremo lavorare sul nostro modo di guardare per essere in grado di operare un'analisi critica e specifica dei messaggi visivi. Tra le figure del nostro immaginario l'albero non occupa solitamente uno spazio di privilegio. Ne riconosciamo tutti l'importanza, l'utilità, la bellezza, ma con l'idea che sia una figura in qualche modo facile da realizzare. Accontentandoci di una prima occhiata, sviluppiamo un'idea stereotipata dell'elemento albero. Il mondo vegetale è complesso, estremamente ricco e sorprendente.
Il nostro laboratorio si propone di individuare, estrarre e realizzare insieme la nostra fantastica foresta personale. (Non si richiede alcuna specifica attitudine artistica né capacità di disegno).
Laboratorio a cura di **GEK TESSARO**, autore e illustratore.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it



VEN 23 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

dalle 17:30 alle 18:30 | dai 6 ai 10 anni
Scuola dell'infanzia A.Veneri

CORPI PAESAGGIO

A partire dalla lettura dell'albo illustrato *Les Corps paysages* di Manon Galvier, il duo artistico **LUCI SU MARTE** condurrà i bambini e le bambine alla scoperta di come il corpo possa diventare un sorprendente paesaggio da esplorare attraverso giochi di movimento e sperimentazione motoria.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

SAB 24 SETTEMBRE - FOGLIANO (RE)

dalle 10:30 alle 11:30 | dai 3 ai 5 anni
Scuola dell'infanzia A.Veneri

CIRCO DELLE PULCI

È arrivato il circo delle pulci, il circo più piccolo del mondo! Con le sue attrazioni in miniatura!
Tra acrobazie minime e microscopici colpi di scena, potrete assistere a uno spettacolo davvero unico. Ma non solo! Insieme a Cecilia creerete un vostro piccolo circo utilizzando materiali di recupero multicolori.
Con **CECILIA BIANCHI**, atelierista.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 11:00 alle 12:30 | dai 6 anni per tutti
Scuola dell'infanzia A.Veneri

NON SI ARRESTANO I FIORI

Dalla nuovissima serie di illustrazioni, nonché hashtag,

Non si arrestano i fiori, un laboratorio di illustrazione e land art tra pittura e grafica, tra sfondi di texture cromatiche e forme "buco", per un gioco di sovrapposizioni di strati di immagine, davvero sorprendente! Per veicolare messaggi, simboli, piccoli versi di pace.
Con **VITTORIA FACCHINI**, illustratrice
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 16:00 alle 17:00 | dai 3 ai 5 anni
Scuola dell'infanzia A.Veneri

STAFFETTA DELLE STORIE TRA LE ARTI

Lungo il sentiero delle storie, Elena e Irene sono pronte ad accompagnarvi dentro a libri di colori, voci e movimento. Piccole letture a piccoli gruppi. Le letture partono ogni 20 minuti: alle 16:00, alle 16:20 e alle 16.40. Passate dal punto di accoglienza del festival dove una persona vi darà tutte le informazioni per partecipare.
Letture a cura di **ELENA MANFREDI**, attrice e educatrice, e **IRENE GUADAGNINI,** attrice e docente.
Non occorre la prenotazione.

dalle 16:00 alle 17:00 | dai 6 anni per tutti
Scuola dell'infanzia A.Veneri

PICCOLI INSETTI E FIORI: L'ERBARIO DELLO STAGNO

Cristina Pieropan e Alberto Benevelli incontreranno lettori di ogni età per raccontare come sono nati *La luna e lo stagno* e *Voglio il sole!* (Kite edizioni). Ci sveleranno aneddoti e motivazioni che hanno dato forma ai due libri ambientati nel magico spazio dello stagno.
Piante e insetti fanno da sfondo a due storie poetiche che abbracciano le quattro stagioni di un anno intero. Entrambi i libri sono stati pensati come Erbari per bambini e adulti. A seguire Cristina Pieropan ci condurrà dentro alla lettura animata di *Voglio il sole!*, che racconta la forza dell'amicizia, coi personaggi di Anatra, Rana, Toporagno e Pesce. Con **CRISTINA PIEROPAN**, illustratrice, e **ALBERTO BENEVELLI**, scrittore.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 17:00 alle 18:00 | dai 6 agli 11 anni
Scuola dell'infanzia A.Veneri

PICCOLO ERBARIO PERSONALE

LABORATORIO DI CALCOGRAFIA

Cristina Pieropan guiderà i partecipanti alla conoscenza di piante e insetti tratti dai libri antichi che hanno ispirato il suo lavoro. Ogni bambino, scegliendo il suo soggetto tra tanti insetti e fiori, potrà sperimentare la Stampa Lito con matrici in legno e completare i dettagli con pennelli e acquerelli. Il risultato finale sarà un segnalibro-erbario davvero unico e prezioso!
Laboratorio con **CRISTINA PIEROPAN**, illustratrice.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it
Per la partecipazione al laboratorio è necessario seguire l'incontro delle 16:00.

dalle 17:15 alle 18:15 | dai 4 ai 6 anni
Scuola dell'infanzia A.Veneri

PUNTI DI VISTA BESTIALI

Partendo dal suo libro *Becco d'Aquila* (edizioni libre) e da piccoli animali in miniatura, Giuseppe Vitale porterà i bambini dentro a un mondo popolato di suggestioni e scoperte. Nel laboratorio si esploreranno le somiglianze

e le differenze tra il corpo umano e quello degli animali. Punti di vista sempre diversi a seconda di come decidiamo di osservare le figure. L'uso del bianco e nero sarà strumento essenziale per dare forma a quell'immaginario che scaturirà durante l'incontro. Incontro e laboratorio con **GIUSEPPE VITALE**, illustratore e autore.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 18:30 alle 19:15 | dai 5 anni per tutti
Scuola dell'infanzia A.Veneri

L'ORSO CHE NON C'ERA

NARRAZIONE IN CAMMINO FRA GLI ALBERI

con **GABRIELE PARRILLO**.

Una storia così mi piacerebbe ascoltarla, mi piacerebbe camminarla; mi piacerebbe percorrere, nel vero senso della parola, le sue tappe, insieme a bambine, bambini e grandi, e anche medi! ...e vedere l'effetto che fa!

Dopo la seconda edizione di Alberi in Cammino, il progetto da me ideato di teatro, danza e musica attorno agli alberi secolari dell'Emilia-Romagna, questa storia così geniale, iperbolica, ironica, ho pensato fosse l'ideale per continuare a camminare insieme verso gli alberi e respirare il silenzio del bosco. Così saremo coinvolti in un vero percorso, accompagnati dal paesaggio sonoro di Daniela Savoldi. In questa occasione, forti della partecipazione del Teatro Mobile di Roma, ***gli spettatori potranno usufruire ciascuno di una cuffia Teatro Mobile****, immersi ancora di più nel racconto, per un'esperienza di ascolto e movimento, da una stazione all'altra della storia, con i luoghi e i personaggi che Angela Spallanzani ha saputo deliziosamente ricreare. Allora tutti in cammino nel bosco dietro il saggio, simpatico e forte Orso, che era "scompOrso", ma che con il vostro aiuto riuscirà a "riconosciOrsi"!* (Gabriele Parrillo, attore)

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

VEN 30 SETTEMBRE - GATTATICO

dalle 18:30 alle 20:00 | dai 14 anni per ragazzi e adulti
Centro Culturale Polivalente

DISEGNO SEMPRE ANCHE SE PIOVE

L'arte dovrebbe insegnarci ad avere IDEE proprie, quindi è importante che dall'altra parte di un'opera ci sia un occhio attento, una mente veloce e soprattutto una mano in grado di far nascere e crescere lo stimolo che ha ricevuto. Questo è un racconto visivo della mia amicizia con l'arte e con le immagini e di come ho imparato a parlare e a comunicare con loro. (Riccardo Guasco)

Incontro con **RICCARDO GUASCO**, illustratore e grafico. A seguire, aperitivo per tutti i partecipanti.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

SAB 1 OTTOBRE - GATTATICO

dalle 10:30 alle 13:00 | per tutti
Centro Culturale Polivalente

ARCHITETTARE

SPAZIO ATELIER PER TUTTE LE ETÀ

Allestiremo uno spazio laboratoriale al quale si potrà accedere in modalità non-stop sia alla mattina che al pomeriggio, negli orari indicati. Uno spazio in cui costruire architetture collettive, utilizzando soltanto il disegno su carta.
Non occorre la prenotazione

dalle 10:15 alle 11:00 | dai 2 ai 3 anni
Centro Culturale Polivalente

PAROLE A COLORI

Fantasia di letture per piccoli lettori curiosi, a cura dei volontari della Biblioteca Amos Tragni di Gattatico.
Non occorre la prenotazione.

dalle 10:30 alle 12:30 | adulti
Centro Culturale Polivalente

SCRIVERE UN'IMMAGINE

Si può inventare un'immagine attraverso un'equazione? Sperimenteremo un esercizio creativo per indagare e riflettere su quella conoscenza che non sappiamo di conoscere. Un esercizio di osservazione, per mettere a fuoco un'idea che faccia accendere la scintilla e faccia nascere un'illustrazione o un personaggio.
Workshop con **GABRIEL PACHECO**, illustratore.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 11:00 alle 12:00 | dai 3 ai 6 anni
Centro Culturale Polivalente

MINIB...ESTIARIO IMMAGINARIO

Un topo che corre? Un pesce che guizza? Uno scoiattolo che si nasconde? Ma chi sono gli animali di questo pazzo Bestiario? Dai colorati libri della casa editrice **Minibombo** esce proprio di tutto. Ma poi... siamo proprio sicuri di conoscerli tutti? Non rimane che armarsi di colla e colori e dare spazio alla fantasia! Lettura e laboratorio a cura di **ILARIA ANTONINI** e **BARBARA BALDUZZI**, autrici.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 15:00 alle 18:30 | per tutti
Centro Culturale Polivalente

ARCHITETTARE
SPAZIO ATELIER PER TUTTE LE ETÀ

Allestiremo uno spazio laboratoriale al quale si potrà accedere in modalità non-stop sia alla mattina che al pomeriggio, negli orari indicati. Uno spazio in cui costruire architetture collettive, utilizzando soltanto il disegno su carta.
Non occorre la prenotazione

dalle 15:30 alle 16:30 | dai 7 anni per tutti
Centro Culturale Polivalente

IL LAGO DEI CIGNI

Incontro con l'illustratore **GABRIEL PACHECO**
Dopo aver esplorato il mondo delle fiabe, Gabriel Pacheco intreccia in questo libro la dimensione fiabesca con quella teatrale del balletto. Attraverso immagini eteree in cui, sullo sfondo di palazzi principeschi e boschi incantati, i personaggi sembrano volteggiare sulle punte, l'autore racconta la storia di una delle più celebri opere del musicista russo Čajkovskij.
Le tavole, costruite quasi come un palcoscenico su cui entrano ed escono protagonisti e comparse, si animano della simbologia di un racconto senza parole, nato in musica e reinterpretato per immagini.
Gabriel Pacheco ci presenterà il suo *Lago dei cigni* (#logosedizioni), ci racconterà come sono nate le immagini evocative del libro e come prende forma l'immaginario dei suoi libri.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 17:00 alle 18:30 | dai 7 ai 10 anni
Centro Culturale Polivalente

PICCOLI TEATRI D'INCANTO

Guidato dalle suggestioni nate dall'incontro con Gabriel Pacheco, ogni bambino potrà creare una scena tridimensionale ispirata al libro de *Il lago dei cigni*, utilizzando una tecnica mista di collage e pastelli. Prenderanno forma piccoli teatri d'incanto. **A cura dello staff del festival.** Per la partecipazione al laboratorio è necessario seguire l'incontro delle 15:30.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 16:00 alle 16:45 | dagli 11 anni per tutti
Centro Culturale Polivalente

LOUISE NON AVEVA PAURA DEI RAGNI!

Avete mai sentito parlare di Louise Bourgeois?
Louise è stata la prima donna artista ad avere una mostra personale al MoMA di New York che, badate bene, è il più importante museo di arte contemporanea al mondo. Nella sua lunghissima vita ha disegnato, scolpito, dipinto e creato opere persino tessendo la tela, proprio come fanno i ragni con la loro ragnatela. Louise non aveva paura dei ragni. Ne ha creati tantissimi, alcuni giganti, ragni di acciaio talmente grandi da riempire una piazza. E se a voi i ragni fanno paura, dopo aver letto la sua storia sono sicuro che li guarderete con occhi diversi. (Fausto Gilberti)
Dopo Piero Manzoni, Yves Klein, Jackson Pollock, Marcel Duchamp, Lucio Fontana, Yayoi Kusama e Banksy, l'artista **FAUSTO GILBERTI** ci racconta, con intelligenza e sguardo divertito, l'opera di un'altra grande protagonista dell'arte contemporanea.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 17:00 alle 18:00 | dagli 11 ai 13 anni
Centro Culturale Polivalente

E TU, HAI PAURA DEI RAGNI?

Un laboratorio nel quale il ragno sarà il protagonista. Con Fausto Gilberti i ragazzi proveranno a disegnarlo in molti modi, utilizzando però, al posto di pennarelli e matite, ago e filo di lana; proprio come faceva Louise Bourgeois! Laboratorio condotto da **FAUSTO GILBERTI**, illustratore.
Per la partecipazione al laboratorio è necessario seguire l'incontro delle 16:00.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

dalle 20:30 | dai 4 anni per tutti
Centro Culturale Polivalente

TARABARALLA
IL TESORO DEL BRUCO BARONESSA

Un albo illustrato e musicato per parlare con i bambini del valore delle cose e dei sogni da realizzare.
Realizzato da Carthusia Edizioni in collaborazione con BPER Banca.
Lettura animata e musicata con l'autrice e musicista **ELISABETTA GARILLI**, il **GARILLI SOUND PROJECT** e le immagini di **VALERIA PETRONE**.
BPER Banca donerà ad ogni bambino presente una copia dell'albo illustrato.

Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

VEN 7 OTTOBRE - RUBIERA

dalle 16:30 alle 18:00 | dai 6 agli 11 anni
Pianeta educativo, via Muratori 18

CHE FACCE!

Laboratorio grafico e di illustrazione per creare volti divertenti, autoritratti poco seri e teste esilaranti.
I bambini avranno a disposizione tecniche pittoriche e di costruzione. Con **CECILIA BIANCHI**, atelierista, e **CRISTINA SPALLANZANI**, direttrice artistica del festival. Il laboratorio è ospitato all'interno di Pianeta educativo – sede di Rubiera della Cooperativa sociale Pangea.
Prenotazione obbligatoria info@festivalpuntoeacapo.it

SAB 8 OTTOBRE - RUBIERA

alle 20:30 | per tutti
Teatro Herberia

IL CIRCO DELLE NUVOLE

IL TEATRO DISEGNATO DI GEK TESSARO

Autore poliedrico, Gek Tessaro si muove tra letteratura per l'infanzia, illustrazione e teatro. Dal suo interesse per "il disegnare parlato, il disegno che racconta" nasce Il *teatro disegnato*. Con la lavagna luminosa, con figure d'ombra e sagome cesellate nel metallo o nel cartoncino, con acrilici, collage, acquarelli, inchiostri e sabbia, Gek Tessaro anima racconti, nella grande magia della suggestione data dal buio. Costruzioni effimere che vivono, crescono e si concludono con la fine del brano. Storie che incantano gli occhi e il cuore.
Al Festival Gek Tessaro ci porta Il circo delle nuvole: *Il signor Giuliano non è cattivo e nemmeno farabutto / ma per essere felice deve comperare tutto. Quando tutto è già suo, altro non gli rimane che comperarsi il cielo. E in cielo, sopra le nuvole, ci sta un circo, un circo molto speciale fatto di personaggi bizzarri e poetici, scherzi della natura e creature improbabili. Adesso Giuliano è diventato il padrone del circo ed è anche l'unico ad assistere allo spettacolo che sta per cominciare sulla pista. Ma governa qualcosa che è fatto di nuvole, di niente, della materia dei sogni e alla fine si dovrà rassegnare: non tutto si può comperare.* (Il circo delle nuvole, edizioni Lapis)
Prenotazione obbligatoria
prenotazioni@comune.rubiera.re.it

DOM 9 OTTOBRE - RUBIERA

dalle 10:30 alle 12:00 | dai 6 ai 10 anni
Biblioteca Antonio Urceo

OCCHI A SPASSO

Alleniamo lo sguardo con Chiara Carminati e Massimiliano Tappari, che ci porteranno a cogliere quei dettagli del mondo circostante che solitamente non notiamo. Ripercorrendo le tappe della realizzazione del libro *Occhio ladro* (edizioni Lapis) si entrerà in una fase laboratoriale in cui i dettagli saranno motore creativo per inventare piccole storie.
Incontro e laboratorio con **CHIARA CARMINATI**, scrittrice, e **MASSIMILIANO TAPPARI**, fotografo.
Prenotazione obbligatoria
prenotazioni@comune.rubiera.re.it

dalle 16:00 alle 17:00 | dagli 11 anni per tutti
Biblioteca Antonio Urceo

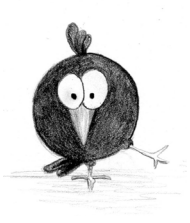
STUPORE A KM ZERO

L'incontro intende esplorare il concetto di "stupore a km zero", per scoprire che la meraviglia è intorno a noi e per usare la creatività nel cogliere il lato fantastico della vita quotidiana.
Non servono viaggi in paesi esotici o proiezioni di film in tre dimensioni, ciò che è in grado di stupirci ce l'abbiamo a portata di mano nella stessa strada che ogni giorno ci conduce a casa o nell'albero che vediamo dalla nostra finestra. **MASSIMILIANO TAPPARI**, fotografo, ci guiderà in questo viaggio che riserverà moltissime sorprese!
A conclusione dell'incontro condivideremo con tutte le persone presenti un aperitivo offerto da Coop Alleanza 3.0.
Prenotazione obbligatoria
prenotazioni@comune.rubiera.re.it

dalle 16:00 | dai 3 ai 5 anni
Biblioteca Antonio Urceo

UN TAPPETO DI STORIE

Per mettersi comodi ad ascoltare e fantasticare con le parole. Letture a cura dei volontari Nati per leggere.
Non occorre la prenotazione



VEN 14 OTTOBRE - CAVRIAGO

dalle 17:00 alle 18:30 | dagli 11 ai 13 anni
Multiplo

OPERE IN NERO

Un laboratorio non convenzionale, per scoprire che il nero, anche se non è un colore, ci permette di entrare dentro a sperimentazioni oltre gli schemi.
Con **CHIARA PELLICIARI**, responsabile dei progetti educativi dei Musei Civici di Reggio Emilia, i ragazzi creeranno uno sketchbook dalle tonalità *misteriose*.
Prenotazione obbligatoria
multiplo@comune.cavriago.re.it

dalle 17:00 | adulti
Multiplo

GUARDA CHE ARTE!

La casa editrice **Franco Cosimo Panini** pubblica da diversi anni, per i lettori più giovani, libri sull'arte ricchi di suggestioni. Tra le pagine si incontrano artisti di ogni epoca, passeggiate insolite e inaspettate dentro a spazi museali, studi sul colore e sulle forme, sempre a misura di bambino. Tutti sapientemente illustrati, questi libri offrono anche ai lettori "meno giovani" itinerari curiosi in cui perdersi tra le opere d'arte.
Incontro con **PAOLA CANTATORE**, editor di Franco Cosimo Panini Editore. Modera l'incontro **CRISTINA SPALLANZANI**, direttrice artistica del festival.
Prenotazione obbligatoria
multiplo@comune.cavriago.re.it

dalle 18:30 alle 20:30 | adulti
Multiplo

TI RACCONTO L'ARTE

Partendo dai contenuti affrontati nell'incontro con Paola Cantatore, si lavorerà sull'ideazione di "Gallerie d'arte da viaggio", piccoli spazi che racconteranno una visione personale ed estetica delle opere proposte. Come si può raccontare l'arte? Come si può veicolare l'arte a un pubblico giovane (e meno giovane!)? Come si può lavorare con progetti di atelier su questo tema?
A cura di **CECILIA BIANCHI**, atelierista e **CRISTINA SPALLANZANI**, direttrice artistica del Festival.
Workshop grafico e progettuale per insegnanti, educatori, atelieristi, operatori museali, bibliotecari, e per tutti gli adulti interessati all'argomento.
Per la partecipazione al workshop è consigliato seguire l'incontro delle 17:00.
Prenotazione obbligatoria
multiplo@comune.cavriago.re.it

SAB 15 OTTOBRE - CAVRIAGO

primo turno dalle 10:00 | dai 3 ai 5 anni
secondo turno dalle 11:30 | dai 3 ai 5 anni
Multiplo

SENSAZIONALI!

Un laboratorio che coinvolge tutti i sensi per scoprire come sono fatte le cose, per esplorarle e conoscerle, per capire il mondo e abitare la plurisensorialità. Paola Terranova condurrà i bambini dentro a un'esperienza di "esplorazione a tutto tondo": toccare, girare, immergere, annusare, decostruire, osservare, assaggiare, orientarsi e perdersi. Per ricordarsi che ogni senso può portare a scoperte uniche e sensazionali!
Laboratorio sensoriale con **PAOLA TERRANOVA**, bibliotecaria e tiflologa presso l'Istituto "Garibaldi" per i Ciechi di Reggio Emilia.
Prenotazione obbligatoria
multiplo@comune.cavriago.re.it

dalle 16:30 alle 18:00 | dai 6 ai 10 anni
Multiplo

UN LEVRIERO BEN NASCOSTO

Forse non tutti sanno che il levriero è un animale estremamente prudente e cauto. Anzi, addirittura si nasconde perché ha paura di tutto: per esempio dei piccioni, dei palloncini, del vento, dei gatti, degli altri levrieri... e quando è nascosto non è facile trovarlo e convincerlo a uscire! Qualcuno saprebbe dire quali sono i suoi nascondigli preferiti?
Incontro e laboratorio con **ANDREA ANTINORI**, illustratore.
Prenotazione obbligatoria
multiplo@comune.cavriago.re.it

ALTRI APPUNTAMENTI

dal 17 settembre al 15 ottobre
Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia

LE ARTI. SECONDO TEMPO – MOSTRA BIBLIOGRAFICA

In mostra una selezione di libri che raccontano l'ottava edizione del Festival Punto e a capo.
A cura della Direzione artistica del Festival e della Sezione Ragazzi della Biblioteca Panizzi.

24 settembre
Scuola dell'infanzia Veneri - Fogliano di Reggio Emilia

PICCOLE STORIE DA CUSTODIRE

Accanto al nostro punto di accoglienza allestiremo un angolo delle parole, dove potrete ascoltare e ricevere in dono una piccola storia. **Ogni storia sarà letta dalle allieve del corso di lettura ad alta voce condotto da Irene Guadagnini docente e attrice, in collaborazione con il Centro Interculturale Mondinsieme.**

durante il Festival

FIRMACOPIE

Gli autori e illustratori ospiti del Festival, a conclusione dei loro incontri, saranno disponibili per dediche e firmacopie.

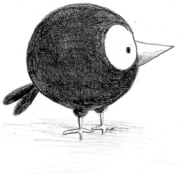
con il sostegno di

in collaborazione con

bookshop di Reggio Emilia e Rubiera

bookshop di Gattatico

bookshop di Cavriago



PER INFORMAZIONI

Segreteria organizzativa

www.festivalpuntoeacapo.it

info@festivalpuntoeacapo.it

3480026682

STAMPATO ONLINE DA

SAXOPRINT