

Domande Intervista

1. Perché hai scelto di usare questo stile molto originale?
2. Perché ti sei interessato alla scrittura dei libri
3. Quale dei tuoi libri preferisci?
4. In che maniera hai messo del tuo nelle illustrazioni?
5. Ritieni i tuoi libri adatti a tutte le età o solo ad una fascia specifica?
6. Come definiresti il tuo stile nello scrivere e nell'illustrazione
7. Hai scritto più libri su storie di artisti reali oppure hai pubblicato più storie inventate?
8. Quale libro ti è piaciuto maggiormente?
9. Che mestiere avresti fatto al posto dell'illustratore/scrittore?
10. Se al giorno d'oggi fossi un bambino, che libro leggeresti o preferiresti leggere?
11. I colori che usi nelle tue illustrazioni sono il bianco ed il nero. Come mai?

Risposte Domande Intervista

1. Il mio primo libro ovvero Piero Manzoni. E' nato dopo aver visto una sua grande mostra assieme ai miei figli. Quel giorno ho capito che la sua storia poteva essere interessante da raccontare ai bambini.
2. Una delle mie passioni è la musica, quindi mi sarebbe piaciuto fare il musicista oppure il pilota di auto da rally.
3. Il libro che mi piacerebbe leggere tra i miei se fossi un ragazzo della vostra età, è l'ultimo, quello di Louise Bourgeois, oppure quello scritto con Davide Longo, La Montagna Pirata.
4. Non mi considero un illustratore, preferisco che le immagini dei miei libri vengano definite come disegni. Sono arrivato al bianco e nero nel 1999, perché volevo ridurre al minimo il mio segno. Prima disegnavo figure umane con particolari e molte caratteristiche, poi ho iniziato a togliere il colore e ad usare meno linee.
5. Io cerco di scrivere dei libri cercando di mettermi nei panni del lettore, in modo tale che possa capire cosa provano quando leggono i miei libri.
6. Disegno gli occhi giganti perché gli occhi dicono più delle parole. I miei omini sono creati da un mix di arte contemporanea e fumetti.